

Seleção Oficial - Programação

As exposições da seleção oficial acontecerão entre os dias 10 e 15 de julho, no Theatro Municipal de Paulínia, com entrada franca, conforme programação a seguir:

Sexta-feira, 10 de julho

18h – Morte Corporation, curta regional de Leo Castillo;
18h15 – Caro Francis, documentário longa-metragem de Nelson Hoineff;
20h – Vida Vertiginosa, curta metragem de Luiz Carlos Lacerda;
20h15 - O Contador de Histórias, longa de Luiz Villaça

Sábado, 11 de julho

18h – Prós e Contras, curta regional de Pedro Struchi;
18h15 – Mamonas, o Doc, longa documentário de Cláudio Kahns;
20h – Relicário, curta-metragem de Rafael Gomes;
20h15 – Destino, longa de Moacir Goes

Domingo, 12 de julho

18h - Quem Será Katlyn?, curta regional de Caue Nunes;
18h15 – Sentido à Flor da Pele, longa documentário de Evaldo Mocarzel;
20h – Doce Amargo, curta-metragem de Rafael Primot;
20h15 – Quanto Dura o Amor?, longa de Roberto Moreira

Segunda-feira, 13 de julho

18h – Spectaculum, curta regional de Juliano Luccas;
18h15 – Moscou, longa documentário de Eduardo Coutinho;
20h – Milímetros, curta-metragem de Érico Rassi;
20h15 – No Meu Lugar, longa de Eduardo Valente

Terça-feira, 14 de julho

18h – A Máquina do Tempo, curta regional de Marcos Craveiro;
18h15 – Só dez por cento é mentira, longa documentário de Pedro Cesar;
20h – Nesta data querida, curta-metragem de Julia Rezende;
20h15 – Olhos Azuis, de José Joffily

Quarta-feira, 15 de julho

18h – Capoeira, curta regional de Matheus Oliveira;
18h15 – Herbert de Perto, longa documentário de Roberto Berliner e Pedro Bronz;
20h – Timing, curta-metragem de Amir Admoni;
20h15 – Antes que o Mundo Acabe, de Ana Luiza Azevedo

Quinta-feira, 16 de julho

20h – Entrega dos prêmios de curta-metragem;

20h30 – Homenagem ao Diretor Daniel Filho

20h45 – Tempo de Paz, longa-metragem de Daniel Filho (exibição hors Concours);

22h – Entrega dos prêmios de longa-metragem;

23h – Show da Banda Paralamas do Sucesso

Mostras Paralelas

Também de 10 a 15 de julho, sempre às 16hs, no Theatro Municipal de Paulínia, acontece ainda, dentro da programação oficial do Festival, a Mostra Paralela, que exibirá seis longas de sucesso lançados comercialmente no período que compreende julho de 2008 a junho de 2009. A entrada é franca.

Sexta-feira, 10 de julho

16h – A Mulher Invisível, de Cláudio Torres.

Sábado, 11 de julho

16h – Divã, de José Alvarenga Jr.

Domingo, 12 de julho

16h - O Menino da Porteira, Jeremias Moreira.

Segunda-feira, 13 de julho

16h – Linha de Passe, de Walter Salles e Daniela Thomas

Terça-feira, 14 de julho

16h – Ensaio Sobre a Cegueira, de Fernando Meirelles

Quarta-feira, 15 de julho

16h – Se Eu Fosse Você 2, de Daniel Filho

4ª. Mostra Paulínia de Cinema

De 10 a 14 de julho às 19h

Cinco bairros periféricos da cidade poderão assistir recentes títulos do nosso cinema em exibições ao ar livre, conforme programação da 4ª. Mostra Paulínia de Cinema

Bairro Betel - Rua Alexandre Cazellato ao lado do Condomínio Sta. Izabel

dia 10 Saneamento Básico, o Filme
dia 11 O Auto da Compadecida
dia 12 O Ano em que meus Pais Saíram de Férias
dia 13 Tainá 2 - A Aventura Continua
dia 14 Maria, Mãe do Filho de Deus

Bairro Morro Alto / Planalto - Av. Ângelo Beraldo c/ Rua Hercília Gomes Navarro

dia 10 Maria, Mãe do Filho de Deus
dia 11 Saneamento Básico, o Filme
dia 12 O Homem que Copiava
dia 13 Ó Pai, Ó
dia 14 Tainá 2 - A Aventura Continua

Bairro São José / João Aranha - Av. Regina B. Bordignon c/ Rua Santana Vansan

dia 10 Tainá 2 - A Aventura Continua
dia 11 Maria, Mãe do Filho de Deus
dia 12 Saneamento Básico, o Filme
dia 13 Caramuru - A Invenção do Brasil
dia 14 O Ano em que meus Pais Saíram de Férias

Bairro Monte Alegre - Rua Cecílio Beraldo

dia 10 Lisbela e o Prisioneiro
dia 11 Tainá 2 - A Aventura Continua
dia 12 Maria, Mãe do Filho de Deus
dia 13 Saneamento Básico, o Filme
dia 14 Se Eu Fosse Você

Bairro Cooperlotes / Bom Retiro - Rua 16 com Rua 9

dia 10 O Auto da Compadecida
dia 11 Lisbela e o Prisioneiro
dia 12 Tainá 2 - A Aventura Continua
dia 13 Maria, Mãe do Filho de Deus
dia 14 Saneamento Básico, o Filme